

Charte graphique

Lou Jacquemard 1P2

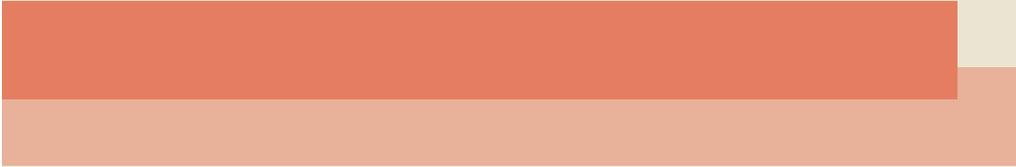


The image features two horizontal bars on the left side. The top bar is light yellow and the bottom bar is a darker, muted orange, both extending from the left edge towards the center of the page.

Sommaire

- | | | | |
|----------|-----------------|-----------|-------------------|
| 1 | Logotype | 6 | Zones d'exclusion |
| 2 | Monochrome | 7 | Alternatives |
| 3 | Couleurs | 8 | Interdits |
| 4 | Typographie | 9 | Univers graphique |
| 5 | Tailles d'usage | 10 | Supports |
| | | 11 | Mockup |

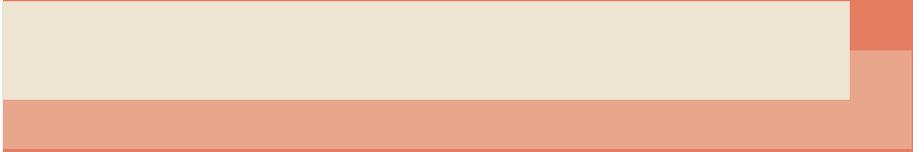




Logotype



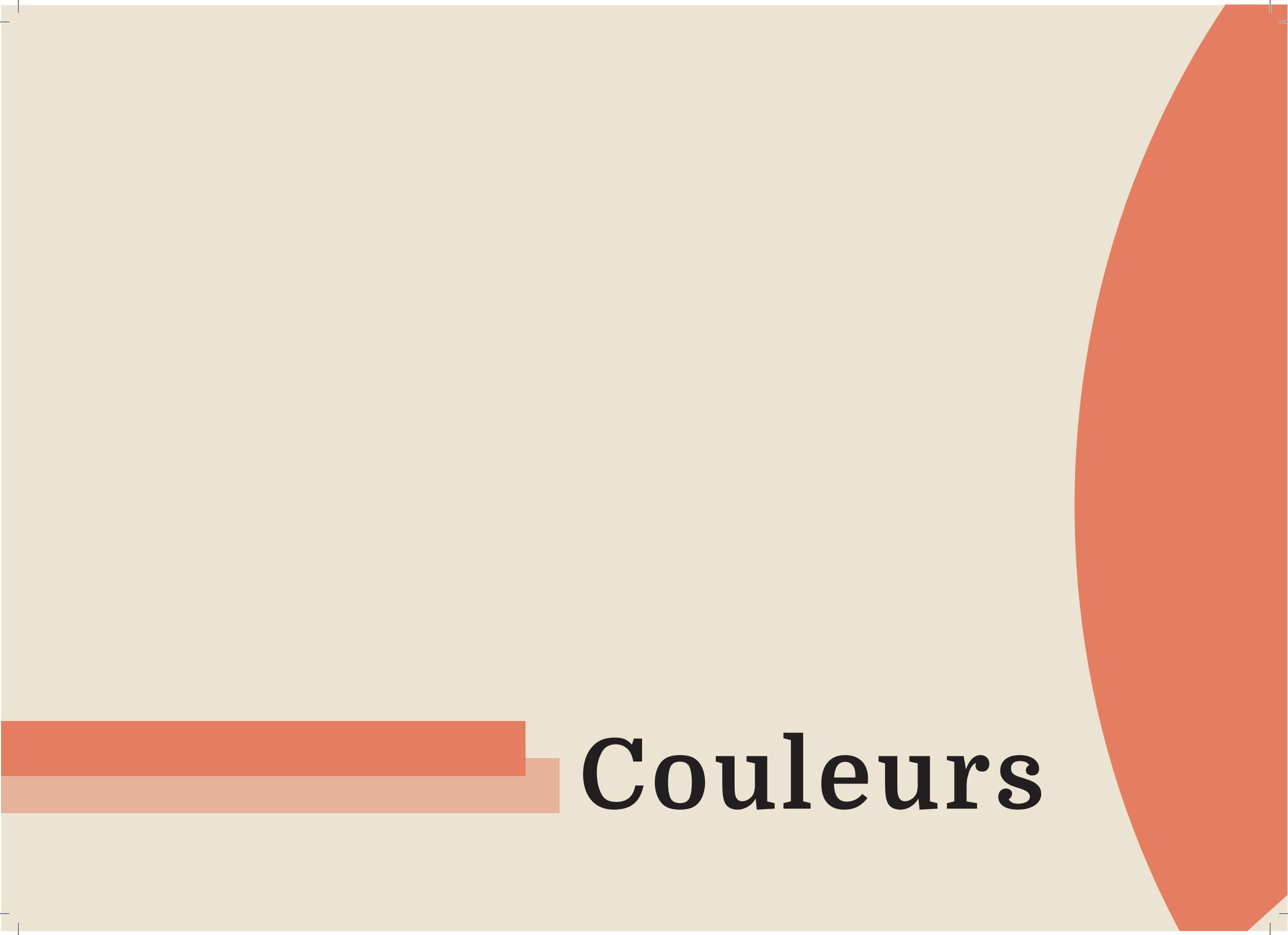
Le logotype reprend le nom de l'entreprise «sneapvinyl». Le symbole de ce logo reprend la forme d'un vinyle. Cette forme fait référence au mot musique qui est le maître mot de mon activité.

Two horizontal bars are positioned to the left of the text. The top bar is a light cream color, and the bottom bar is a light orange color, matching the background. Both bars are of equal length and are partially overlapping.

Monochrome



Le logotype peut-être utilisé en monochrome, noir et blanc. Le logo blanc peut être utilisé sur tout fond de couleur foncée. La version noir peut être sur des fonds de couleur claire.



Couleurs

HEX : #e37d5d

RGB : 227, 125, 93

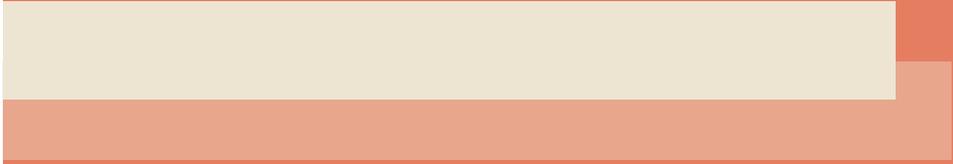
HSL : 14, 70%, 62%

HEX : #f1e7d8

RGB : 241, 231, 216

HSL : 36, 47%, 89%

3



Typographie

Pour le logo

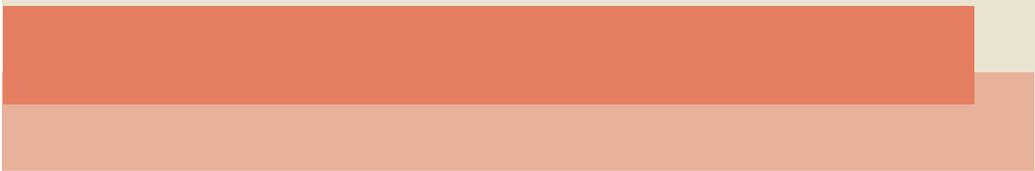
La typographie Bauhaus 93 est utilisée pour le logo Sneapvinyl. Elle se caractérise par des lignes droites, des formes géométriques simples et une épaisseur uniforme des traits. Cela rend la typographie facile à lire et à reconnaître, ce qui est crucial pour un logo d'entreprise. Permet de mettre en valeur le logo de l'entreprise.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890
!@#\$%^&*()_+ -= []{};:'" \ | / . ,

Pour la papéterie

On retrouve la typographie Domine sur la carte de visite, de correspondance ainsi que pour la réalisation de la lettre. Domine est une typographie qui évoque l'élégance et la sophistication. Elle a des traits équilibrés et une certaine finesse qui peuvent refléter l'esthétique. Elle est conçue pour être facilement lisible, même à des tailles plus petites.

ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRTU-
VWXY
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxy
1234567890

Two horizontal bars are positioned to the left of the title. The top bar is a solid, vibrant orange-red color. The bottom bar is a lighter, muted orange-red color and is slightly longer than the top bar.

Tailles

2.5 cm



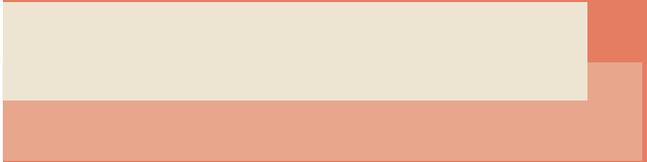
2 cm

La taille minimal du logo est de 4.3 x 3 cm, afin que le logo soit toujours visible.

La taille du logos 'adapte en fonction des plateformes sur lesquelles il sera disposé. La taille maximal e du logo est la taille d'une feuille A4. Ainsi, il gardera sa qualité picturale



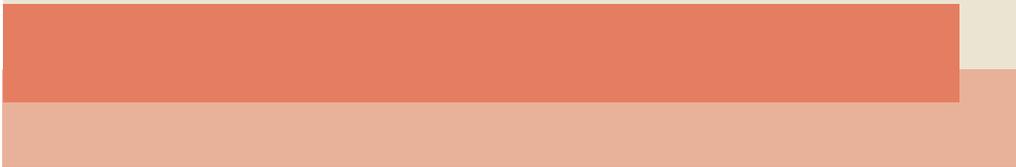
5

Two horizontal bars are positioned on the left side of the slide. The top bar is light yellow and the bottom bar is a lighter shade of the background orange. Both bars are partially overlapping and extend from the left edge towards the center.

Zones d'exclusion

La zone d'exclusion n'est absolument pas à négliger il faut la respecter pour garder concordance de la charte et surtout mettre le logotype en évidence. Les zones d'exclusions sont de 10 mm.

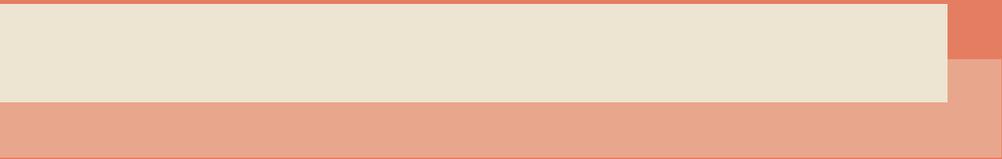




Alternatives



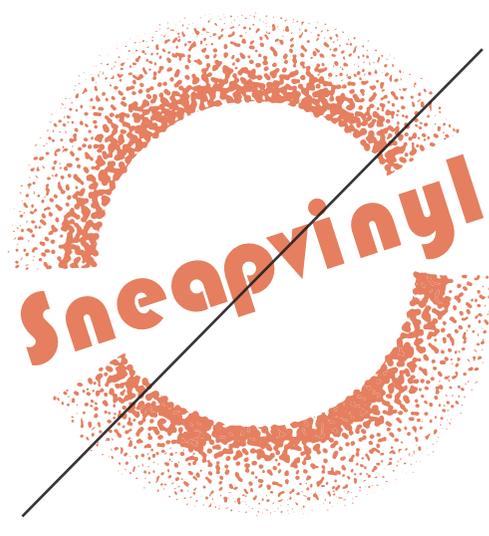
Voici toute les alternatives possibles pour garder une cohérence et le sens du logo.

Two horizontal bars are positioned to the left of the title. The top bar is light yellow and the bottom bar is a lighter shade of the background orange. Both bars have a slight shadow effect.

Interdits



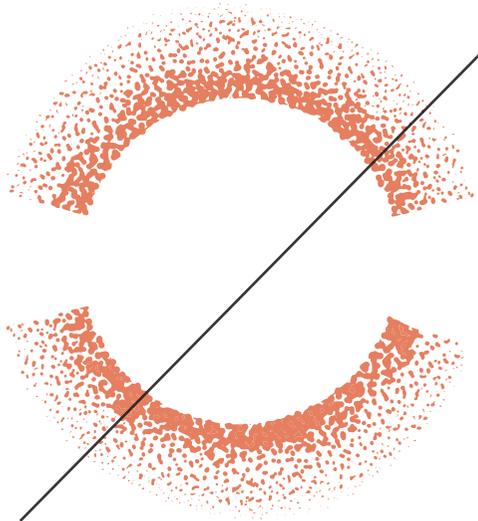
Déformation du logo



Inclinaison du logo



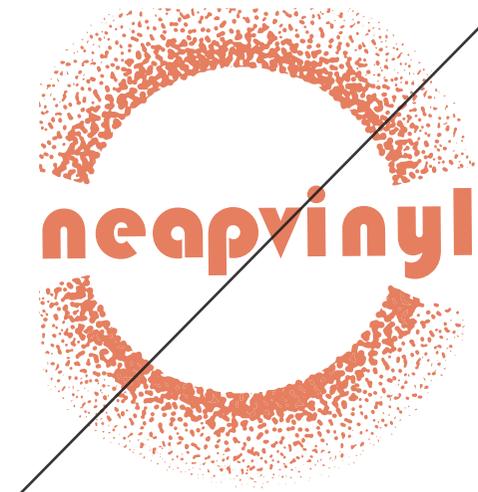
Changer de couleur



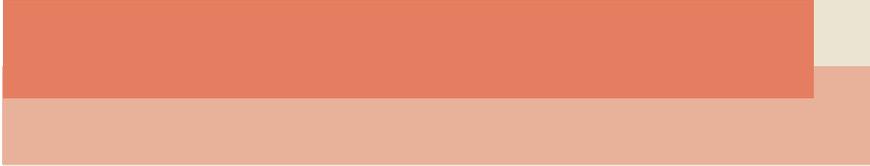
Enlever la typographie



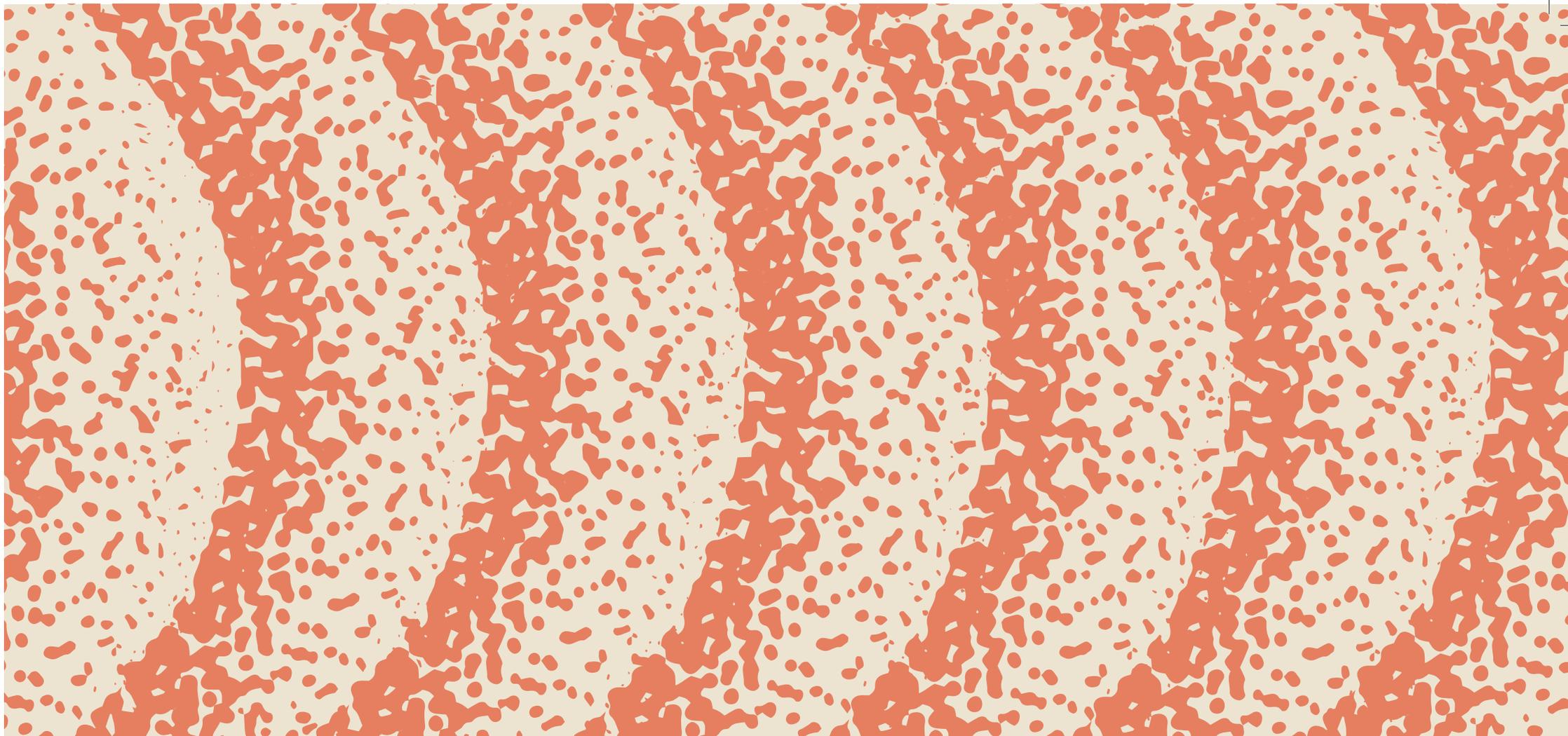
Ajouter un fond



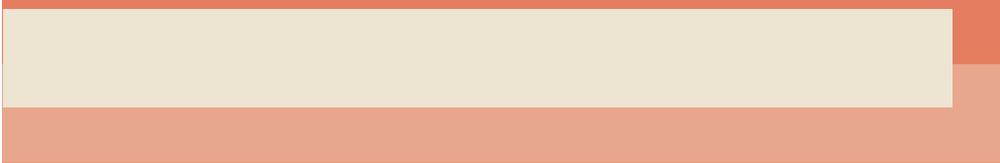
Couper le logo

Two horizontal bars are positioned to the left of the text. The top bar is a solid, vibrant orange-red color. The bottom bar is a lighter, muted orange-red color and is slightly wider than the top bar.

Univers graphique



La bande peut être déclinée sous plusieurs couleurs à condition de respecter les couleurs de la charte graphique.



Supports



Sneapinyl

lou Jacquemard

06 47 56 94 32

19 rue du Jasmin
25 000 Besançon

📷 Sneapinyl.lj
www.Sneapinyl.lj

lou.jacquemard5@gmail.com



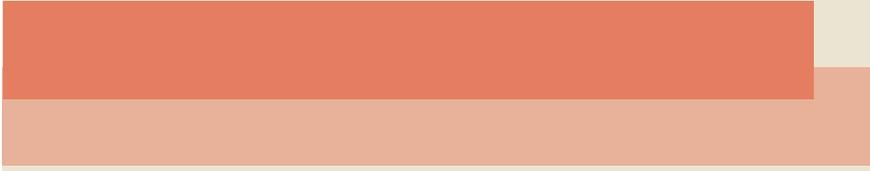
Sneapvinyl

lou Jacquemard
lou.jacquemard5@gmail.com 19 rue du Jasmin, 25 000 Besançon
06 47 56 94 32 www.Sneapvinyl.fr



Sneapviny!

Lou Jacquemard
lou.jacquemard@gmail.com 19 rue de Jacquin, 25000 Besançon
06 47 66 94 82 www.Sneapviny.fr



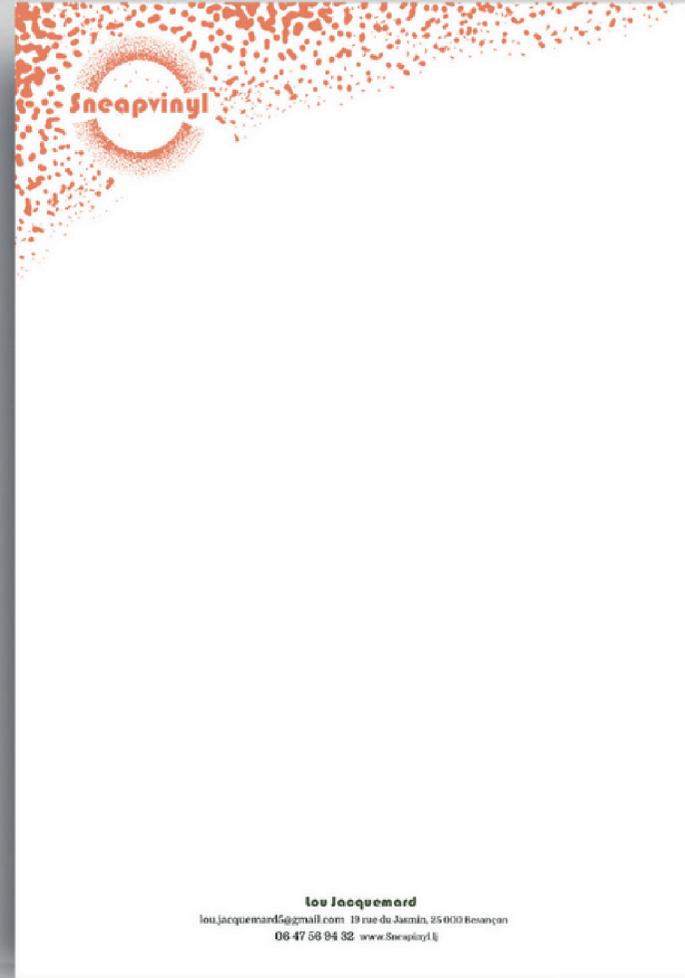
Mockups



lou Jacquemard
06 47 56 94 32
19 rue du Jasmin
25 000 Besançon
@ SneapvinylLj
www.SneapvinylLj
lou.jacquemard5@gmail.com

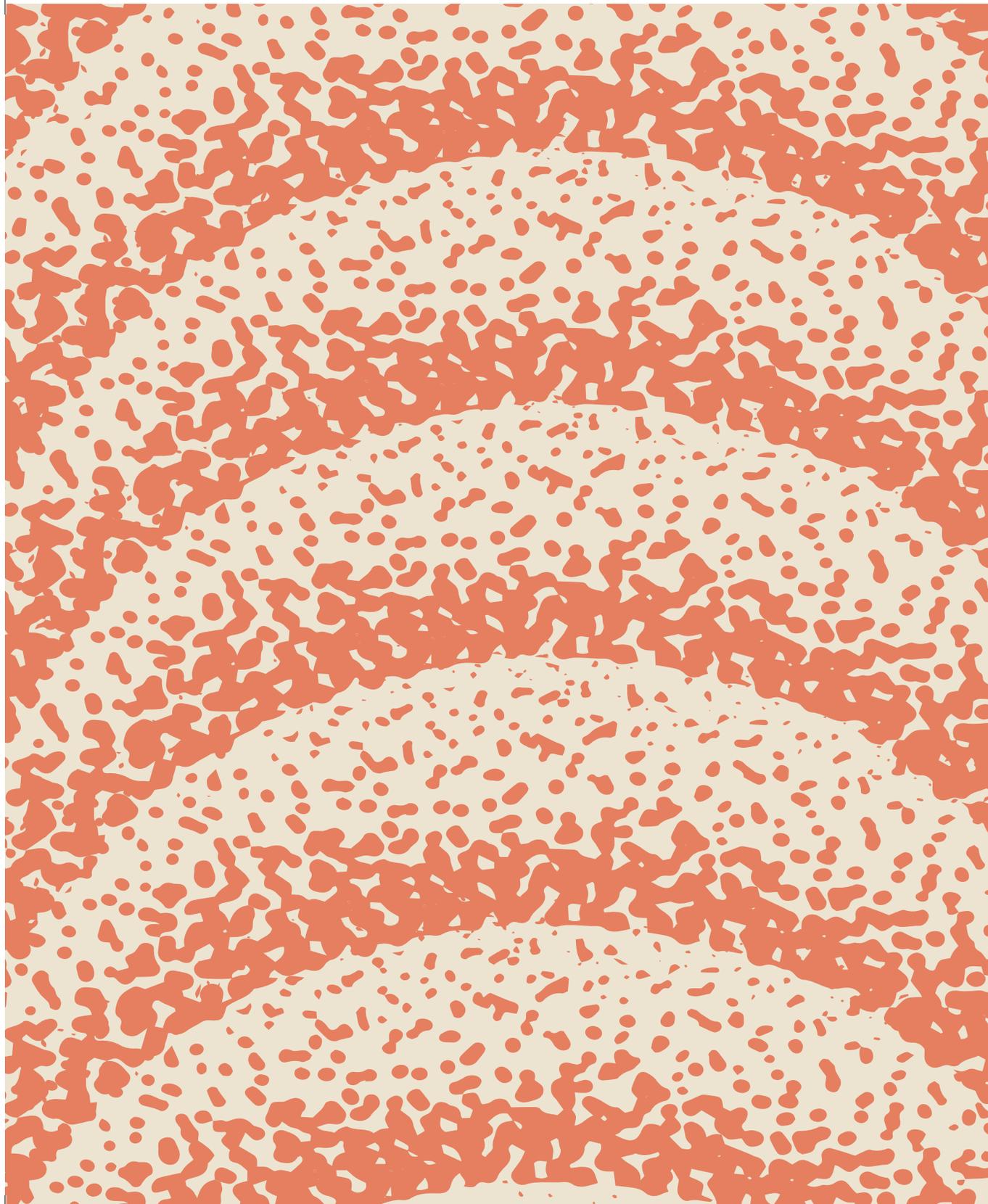


lou Jacquemard
lou.jacquemard5@gmail.com 19 rue du Jasmin, 25 000 Besançon
06 47 56 94 32 www.SneapvinylLj



lou Jacquemard
lou.jacquemard5@gmail.com 19 rue du Jasmin, 25 000 Besançon
06 47 56 94 32 www.SneapvinylLj





Lou JACQUEMARD 1P2